



IV PRZEGLĄD INSTRUMENTALNY

„GRAM SAM”

Zapraszamy wszystkich chętnych do udziału w IV Przeglądzie Instrumentalnym „GRAM SAM” organizowanym przez Międzygminny Ośrodek Kultury w (Chorzowie)

(elem konkursu jest rozwijanie wrażliwości muzycznej młodych wykonawców, w granych na instrumentach oraz stworzenie im możliwości prezentacji swoich umiejętności)

Prosimy o dokładne zapoznanie się z dołączonym regulaminem-

Koordynator konkursu: /ustyna (0*)kenig 1 mdkchorzow)pl2

(tel) 3456578648693: ;38 59; 4342

**REGULAMIN
IV PRZEGLĄDU INSTRUMENTALNEGO
„GRAM SAM”**

ORGANIZATORZY:

- Międzyzwoleńskie Centrum Kultury w (międzyzwoleńskie)

PATRONAT MEDIALNY:

- portal „chorzowianin.pl”

I. CELE:

1. Rozwijanie kultury muzycznej oraz wartości estetycznej w i młodych
2. Promowanie umiejętności gry na instrumentach
3. Aktywizowanie amatorskiego ruchu muzycznego
4. Popularyzacja muzyki klasycznej i rozrywkowej
5. Promowanie nowych pozycji repertuarowych
6. Tworzenie szansy prezentacji scenicznej instrumentalistom
7. Wyłonienie najlepszych wykonawców i najciekawszych interpretacji muzycznych
8. Wzajemna wymiana doświadczeń pedagogów, instruktorów oraz młodych wykonawców

II. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Przegląd „Gram sam” jest przeznaczony dla młodych instrumentalistów z placówek wychowania pozaszkolnego i domów kultury z terenu Gminnego Związku Międzyzwoleńskiego
2. W konkursie nie mogą brać udziału uczniowie szkół i uczennice uczące się gry na instrumencie prywatnie
3. W konkursie mogą brać udział wyłącznie uczniowie instrumentalni w wieku od 9 do 89 lat
4. Przegląd odbywa się w trzech kategoriach wiekowych (wg roku urodzenia).
 - 5-6 lat (5-6 lat)
 - 7-8 lat (7-8 lat)
 - 9-18 lat (9-18 lat)
5. Repertuar uczestnika stanowi jeden utwór muzyczny o czasie nieprzekraczającym 5 minut
6. Każdy wykonawca (oprócz pianisty) gra na swoim instrumencie
7. Wyrzucenie z nut lub granie z pamięci nie wpływa na ocenę

8. = przypadku key@ordzist,w nie wolno korzystaA z opracowa? nagranych na dyskietkach)
9. **Utwór zgłoszony do występu jest programem obowiązującym i nie podlegającym zmianie!**
10. <czestnicy przegl du do*e%d%a* na własny koszt)

III. TERMINY:

1. Podstaw uczestnictwa *est nadesłanie czytelnie wypełnione* karty zgłoszenia zał czone* do regulaminu w nieprzekraczalnym terminie do **28 lutego 2013 r)**§ na adres organizatora.

Młodzieżowy Dom Kultury
41 – 500 Chorzów, ul. Lompy 13
tel./fax (032) 2413-180
e-mail: sekretariat@mdkchorzow.pl

**lub umieszczenie w skrytce Młodzieżowego Domu Kultury w Wydziale Edukacji Urzędu
Miasta Chorzów**

2. Przesłuchania od@ d si **7 marca 2013 r. o godz .11.00**

IV. NAGRODY:

1. Powołane przez organizator,w *ury dokona oceny prezentac*i oraz zadecydu*e o podziale nagr , d)
2. =yst py @ d oceniane w kategoriach wiekowych @ez podziału na instrumenty.
a2 533; 6 5335 r
@2 5338 C 8DD9 r)
c2 8DDE C 8DD; r)
3. = erdykt *ury *est ostateczny)

V. UWAGI KOŃCOWE:

1. = przypadku du%e* ilo+ci zgłosze? wszyscy wykonawcy zgłoszeni w terminie§ zostan poin>ormowani o ewentualne* zmianie godziny prezentac*i)
2. = ykonawcy wyst pu* w porz dku ustalonym przez organizator , w)
3. Brganizator zastrzega so@ie prawo do ł czenia kategorii wiekowych w przypadku małe* liczy zgłosze?)
4. Brganizatorzy zapewnia* trzy statywy pod key@oardy\$ pianino\$ nagło+nienie do instrument , w)
5. &la zainteresowanych§ na dwie godziny przed rozpocz cciem konkursu§ istnieje* mo%liwo+A przeprowadzenia pr , @y na pianinie)
6. **Zgłoszenie udziału w Przeglądzie instrumentalnym „Gram sam” jest równoznaczne**

