



## **XV MIEJSKI FESTIWAL KULTURY MŁODZIEŻY SZKOLNEJ**

Zapraszamy do udziału w pi tnastej edycji Miejskiego Festiwalu Kultury Młodzie y Szkolnej, który organizowany jest przez Młodzie owy om Kultury w ! "orzowie#

Festiwal pozwala na zaprezentowanie doro\$ku artystycznego zespołów amatorskic" dzieci i młodzie y, w trzec" dziedzinac"% muzyka, teatr i taniec# &aureaci ' ( ) \* + ( , - oraz pierwszyc" miejsc w ka dej kategorii maj. okazj do zaprezentowania si podczas koncertu galowego, poł.czonego z wr czeniem nagród i wyróż nie/, a tak e do udziału w Festiwalu ) rtystycznym zięci i Młodzie y 0 ojewódtwa 1l.skiego, organizowanym przez Młodzie owy om Kultury w ! z stoc"owie 2www#mdk#czest#pl3#

+rosimy o dokładne zapoznanie si z doł.czonym regulaminem4

Koordinator konkursu% 5ustyna Kenig 2j#kenig 6 mdkc"orzow#pl3

2tel# 789:9 ;<:8<:=7> ?7< 9=? 8783

**REGULAMIN**  
**XV MIEJSKIEGO FESTIWALU KULTURY**  
**MŁODZIEŻY SZKOLNEJ**

**ORGANIZATORZY:**

- O ydział Kultury i Sportu @rz du Miasta w ! "orzowie
- Młodzie owy om Kultury w ! "orzowie

**PATRONAT HONOROWY:**

- +rezydent Miasta ! "orzów

**PATRONAT MEDIALNY:**

- portal Ac"orzowianin#plB

**I. CELE:**

1. @powszec"nienie nowyc" pozycji repertuarowyc"#
- 2# O ymiana pomysłów i doCwiadcze/#
- 3# +opularyzacja aktywnyc" Dorm sp dzania czasu wolnego#
- 4# ( ozwijanie talentów#
- 5# +romowanie twórczoCci dzieci i młodzie y#

**II. WARUNKI UCZESTNICTWA:**

1. Festiwal skierowany jest wył. cznie do dzieci i młodzie y ze szkół podstawowyc", gimnazjów, placówek oCwiatowo:wyc"owawczyc", oraz domów kultury z **Chorzowa**.
2. @czestnicy musz. reprezentowaE instytucj , która zapewni opiekunów danej grupy#
3. @czestnicy przygotowuj. nagrania na płycie ! wraz z opisem 2nazwa zespołu i numer utworu3#
4. **Nie dopuszcza się udziału w występach instruktorów zespołów.**
5. 5e eli zespół jest zró nicowany pod wzgl dem wiekowym, o przydziale do danej kategorii wieko: wej decyduje F?G jej uczestników#
6. +odczas wyst pu za\$rania si u ywania ognia, eDektów pirotec"nicznyc"#
7. Zespoły prezentuj. ce elementy gimnastyki artystycznej s. zo\$owi. zane do przestrzegania zasad \$ezpiecze/stwa# ,nstruktor ponosi odpowiedzialnoCE za prezentacj i \$ezpiecze/stwo uczestni: ków#
8. o Destiwalu nie dopuszcza si prezentacji wykorzystywanyc" w poprzedniej edycji#
9. Hrganizator nie ponosi odpowiedzialnoCci za rzeczy pozostawione w szatni i na terenie o\$iektu#

### III. WARUNKI PREZENTACJI:

- **DZIAŁ MUZYCZNY** I ocenie jurorów podlega E \$ d. zaprezentowane dwa utwory 2ł. cznie do <7 minut<sup>3</sup> wykonane w j. zyku polskim#

**Formy muzyczne:**

- zespoły wokalne 2powy ej trzec" osó\$3
- zespoły instrumentalne 2powy ej trzec" osó\$3
- zespoły wokalne I instrumentalne 2powy ej trzec" osó\$3
- zespoły folklorystyczne

**Kryteria oceny:**

- wartości wyśc"owawcze, do\$ór repertuaru, tec"nika wykonania, emisja głosu, dykcja, ogólny wyraz artystyczny#

- **DZIAŁ TANECZNY** I ocenie jurorów podlega E \$ d. prezentacje taneczne zespołów 2powy ej ? osó\$3 do J minut#

**Formy taneczne:**

–

#### IV. TERMINY:

1. +odstaw. uczestnictwa jest nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia
- 2 zał.czonej do regulaminu<sup>3</sup> w nieprzekraczalnym terminie **do 01.03.2013r.** na adres organizatora<sup>4</sup>

**Młodzieżowy Dom Kultury**  
**41 – 500 Chorzów**  
**Tel./fax: (032) 2413-180**  
**e-mail: [sekretariat@mdkchorzow.pl](mailto:sekretariat@mdkchorzow.pl)**

**lub umieszczenie jej w skrytce Młodzieżowego Domu Kultury w Wydziale Edukacji Urzędu Miasta Chorzów.**

#### 2. Terminy prezentacji:

- : ział muzyczny<sup>5</sup>      **12.03.2013 r.**
- : ział teatralny<sup>6</sup>      **13.03.2013 r.**
- : ział taneczny<sup>7</sup>      **14.03. 2013 r.**

**Zespoły zgłoszone po terminie nie będą brane pod uwagę<sup>8</sup>**

H godzinie prezentacji uczestnicy zostaną powiadomieni telefonicznie<sup>9</sup>

#### V. NAGRODY:

H podziale nagród w poszczególnych" kategoriach" **2szkoły podstawowe, gimnazja, domy kultury wraz ze stowarzyszeniami i innymi organizacjami**) decyduje jury powołane przez organizatorów, **odrębne dla każdego działu<sup>5</sup>** Jury zastrzega sobie prawo do ostatecznego zakwalifikowania zespołu do danej kategorii oraz ma prawo, po upływie czasu przeznaczzonego na prezentację, przerwać występ<sup>6</sup> decyzje jurorów są ostateczne i nieodwołalne<sup>7</sup>

**Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii w przypadku małej liczby zgłoszeń.**

#### VI. UWAGI KOŃCOWE:

<# Hrganizatorzy zapewniają warunki sceniczne 2scena o wymiarach" gł \$okoCE ;,F7 m, szerokoCE F,? m<sup>3</sup> i o\$ług techniczn. prezentacji 2w kategorii teatralnej zapewniamy mikrofony pojemnościowe<sup>3</sup>, zgodnie z informacjami podanymi na karcie zgłoszeń/<sup>4</sup>

9# Wszystkich" wykonawców prosimy o dokładne i czytelne wypełnianie kart zgłoszeń/ oraz precyzyjne określenie potrzeb technicznych"#

8# **Zgłoszenie udziału w festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do rejestracji dowolną techniką zapisu i wykorzystanie zarejestrowanego materiału do celów edukacyjnych i popularyzatorskich.**

;<sup>5</sup> \*adesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem niniejszego regulaminu<sup>6</sup>

?# Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator<sup>7</sup>