

Przypominamy, że do dnia **28 lutego 2011** roku należy przesyłać zgłoszenia do Eliminacji Miejskich Regionalnego Konkursu Recytatorskiego dla szkół podstawowych i gimnazjów w miastach i gminach, które odbędą się w Młodzieżowym Centrum Kultury w Katowicach dnia **7 marca 2011** roku w godzinach przesłuchania zainteresowani zostaną poinformowani telefonicznie.

REGIONALNY KONKURS RECYTATORSKI DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I GIMNAZJÓW

„MAŁY OKR 2011”

REGULAMIN

ORGANIZATOR:

- Regionalny Ośrodek Kultury w Katowicach

WSPÓLORGANIZATORZY:

- Miasto Katowice
- Gmina Katowice
- Stowarzyszenie „Młodzi i Kultura” w Katowicach

I. CELE KONKURSU:

- Pielęgnowanie kultury języka ojczystego
- Rozbudzenie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania sztuką, recytacją
- Kształcenie zamiłowania do literatury pięknej
- Poznanie pracy innych form literackich
- Przygotowanie do późniejszego uczestnictwa w konkursie
- Wytypowanie laureatów do ogólnopolskiego Małego Konkursu Recytatorskiego

II. ZASADY ORGANIZACYJNE ORAZ PRZEBIEG:

W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów z terenów objętych organizacją konkursu. Uczestnicy zgłaszają swoje prace w trzech kategoriach iekowej. W każdej kategorii uczestniczą uczniowie z klas 3-4 szkół podstawowych i klas 3-4 gimnazjów. Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru odpowiedniego do danej kategorii konkursowej.

Zgłoszenie do etapu regionalnego odbywa się poprzez przesłanie do Regionalnego Ośrodka Kultury w Katowicach czytelnie wypełnionych kart uczestników, którzy zostali wyłonieni eliminacjach miejskich w miastach i gminach.

Termin zgłoszeń upływa **16 marca 2011 r. Regionalny Ośrodek Kultury, ul. PCK 19, Katowice 40-057, tel./fax: 032 251 75 63.**

Przesłuchania etapu regionalnego odbędą się w dniach 25-26 marca 2010 r. w Pałacu Młodzieży w Katowicach, ul. Mikołowska 26. Podczas eliminacji jurorzy udzielali konsultacji zainteresowanym osobom. W szczególności w godzinach prezentacji uczestnicy zostaną, po wiadomości, poinformowani o wynikach konkursu.

III. ZASADY PROGRAMOWE I WARUNKI UCZESTNICTWA:

Uczestnik etapu regionalnego przechodzi do etapu wojewódzkiego. Organizator eliminacji regionalnych może podjąć decyzję o zmianie wysokości limitów kwalifikacyjnych i czasu prezentacji.

Wszystkie uczestnicy mają prawo do udziału w prezentacji.

- TURNIEJ RECYTATORSKI** - uczestnicy prezentują utwory o dowolnej tematyce i formie w trzech kategoriach iekowej.

a/ 3-4 minuty recytacja (utwór poetycki 3-4 minuty)
*/ 3-4 minuty recytacja (utwór poetycki oraz fragment prozy 3-4 minuty)
c/ 3-4 minuty recytacja (utwór poetycki oraz fragment prozy 3-4 minuty)

- WYWIEDZIONE ZE SŁOWA** - tylko dla kategorii iekowej gimnazjum

0 repertuar jest do wyboru: wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów
0 dowolna forma prezentacji: teatr jednego wiersza, 1-czennie słowo, mówienie ze ścieżką, z dźwiękiem, ruchem, rekwiizytem, fragmenty czasu prezentacji 3 minuty

IV. OCENA PREZENTACJI:

W ocenie prezentacji dokonają kompetentne jury powołane przez organizatora. W ocenie dokonują one, według następujących kryteriów:

- dość repertuaru i wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawcy uczestnika, jego wiek, itd.,
 - interpretacja utworu: kultura słowa, mowa, dykcja, emisja, ekspresja,
 - ogólny wyraz artystyczny
- D/ 9 turnieju wyłonione ze słów jury zgłoszenia ponadto:
a/ celowość użycia środków plastycznych: kostiumu, dźwięku, scenografii, rekwiizytów pomagających interpretacji,
*/ kompozycje sceniczne, występy

E/ - decyzja jury jest ostateczna

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

(/ 5aureaci otrzymuj, dyplomy i nagrody ulundowane przez organizatoró
poszczególnych etapó /

&/ 5aureaci etapu regionalnego otrzymuj, skierowanie do J

- %gólnopolskiego Małego Konkursu Recytatorskiego

>tarachonicach F kategorii wiekowej '0333 i 3L0L3/