



REGULAMIN XX MIEJSKIEGO FESTIWALU KULTURY MŁODZIEŻY SZKOLNEJ

PATRONAT HONOROWY:

- Prezydent Miasta Chorzów

ORGANIZATORZY:

- Młodzieżowy Dom Kultury w Chorzowie

PATRONAT MEDIALNY:

- portal „chorzowianin.pl”

I. CELE:

- Rozwijanie talentów.
- Popularyzacja aktywnych form spędzania czasu wolnego.
- Promowanie twórczości dzieci i młodzieży.
- Wymiana pomysłów i doświadczeń.
- Upowszechnienie nowych pozycji repertuarowych.

II. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Festiwal skierowany jest wyłącznie do dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych, wygasających gimnazjów, placówek oświatowo-wychowawczych, oraz domów kultury, stowarzyszeń i innych organizacji z **Chorzowa**.
2. Uczestnicy występują w trzech kategoriach:
 - a) **szkoły podstawowe kl. 1 - 3**
 - b) **szkoły podstawowe kl. 4 - 6**
 - c) **szkoły podstawowe kl. 7 i gimnazja (wygasające klasy II i III)****Zespoły reprezentujące domy kultury, stowarzyszenia i inne organizacje, będą przyporządkowane odpowiednio do wykonawców ze szkół.**
3. Jeżeli zespół jest zróżnicowany pod względem wiekowym, o przydziale do danej grupy decyduje wiek 75% jej uczestników.
4. Zespoły muszą reprezentować instytucję, która zapewni opiekuna/opiekunów danej grupy. W skład zespołu mogą wchodzić jedynie uczniowie/wychowankowie danej placówki oświatowej.
5. Zespoły korzystające z podkładów muzycznych przygotowują nagrania na nośnikach (płyce CD, pamięć masowa – format mp3, **nie może to być płyta CDRW!**) i są zobowiązane do kontaktu z realizatorem dźwięku przed prezentacją.
6. **Nie dopuszcza się udziału w występach instruktorów zespołów.**
7. Podczas występu zabrania się używania materiałów sypkich, ostrych, mokrych, lepkich, które mogą spowodować zabrudzenie lub uszkodzenie sceny oraz stwarzają zagrożenie dla innych użytkowników sceny.
8. Zespoły prezentujące elementy gimnastyki artystycznej są zobowiązane do przestrzegania zasad bezpieczeństwa. Instruktor ponosi odpowiedzialność za prezentację i bezpieczeństwo uczestników.
9. Do festiwalu nie dopuszcza się prezentacji wykorzystywanych w poprzednich edycjach festiwalu.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni i na terenie obiektu.

III. WARUNKI PREZENTACJI:

- **DZIAŁ MUZYCZNY** – ocenie jurorów podlegać będą zaprezentowane dwa utwory (łącznie do 10 minut) wykonane w języku polskim.

Formy prezentacji:

- zespoły wokalne (powyżej trzech osób, ale nie więcej niż 20),
- zespoły instrumentalne (powyżej trzech osób, ale nie więcej niż 20),
- zespoły wokalnie – instrumentalnie (powyżej trzech osób, ale nie więcej niż 20),
- zespoły folklorystyczne.

- **DZIAŁ TANECZNY** – ocenie jurorów podlegać będą prezentacje taneczne zespołów trwające maksymalnie 6 minut. Zespół to minimum 5, a maksymalnie 20 osób.

Formy taneczne:

- freestyle (prezentacja taneczna wykorzystująca techniki: disco dance, show dance, break dance, hip hop, funky)
- taniec towarzyski – prezentacja układów tanecznych w opracowaniu scenicznym, oparta na elementach tańców towarzyskich odpowiednich dla danej grupy wiekowej,
- „etiuda taneczna” – propozycja choreograficzna oparta o jednolitość technik i formy, (teatr tańca, jazz, modern, taniec współczesny, repertuar klasyczny),
- widowisko taneczne – prezentacja widowiska scenicznego, zawierającego elementy tańca, gimnastyki artystycznej i akrobatyki z wykorzystaniem rekwizytów oraz innych efektów scenicznych (broadway jazz, show dance)

- **DZIAŁ TEATRALNY** – ocenie jury podlegać będą zaprezentowane na scenie sali widowiskowej spektakle trwające maksymalnie 20 minut.

Formy teatralne:

- teatr poezji,
- teatr publicystyczny,
- teatr dramatyczny,
- teatr lalkowy,
- małe formy teatralne
- pantomima,
- kabaret,
- inne formy teatralne.

Czas przygotowania grup teatralnych do występu nie może przekroczyć 10 minut.

Zespół może liczyć maksymalnie 20 osób.

IV. TERMINY:

1. Podstawą uczestnictwa jest nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia (załączonej do regulaminu) w nieprzekraczalnym terminie **do 6 marca 2016r.** na adres organizatora:

Młodzieżowy Dom Kultury

41 – 500 Chorzów

Tel./fax: (032) 2413-180

e-mail: sekretariat@mdkchorzow.pl

**lub umieszczenie w skrytce Młodzieżowego Domu Kultury
w Zakładzie Ekonomiczno-Finansowej Obsługi Jednostek w Chorzowie.**

2. Terminy prezentacji:

- Dział taneczny: **14.03.2018r.**
- Dział muzyczny: **15.03.2018r.**
- Dział teatralny: **16.03.2018r.**

Zespoły zgłoszone po terminie nie będą brane pod uwagę.

O godzinie prezentacji uczestnicy zostaną powiadomieni telefonicznie.

V. NAGRODY:

1. O podziale nagród w poszczególnych kategoriach wiekowych decyduje jury powołane przez organizatorów.
2. Jury zastrzega sobie prawo do ostatecznego zakwalifikowania zespołu do danej kategorii.
3. Jury ma również prawo do przerywania występu po upływie czasu przeznaczonego na prezentację.
4. Decyzje jurorów są ostateczne i nieodwołalne.
5. O terminie uroczystego podsumowania i wręczenia nagród Organizator poinformuje laureatów tydzień przed planowaną uroczystością.

VI. UWAGI KOŃCOWE:

1. Organizatorzy zapewniają warunki sceniczne (scena o wymiarach: głębokość: 5,5 m, szerokość: 11 m – z kulisami) i obsługę techniczną prezentacji zgodnie z informacjami podanymi na karcie zgłoszeń (w kategorii teatralnej zapewniamy mikrofony pojemnościowe).
2. Wszystkich wykonawców prosimy o dokładne i czytelne wypełnianie kart zgłoszeń oraz precyzyjne określenie potrzeb technicznych.
3. Zgłoszenie udziału w festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych do celów organizacyjnych Młodzieżowego Domu Kultury w Chorzowie oraz zgody na nieodpłatne prawo do rejestracji prezentacji dowolną techniką zapisu i na publikację wizerunku (zdjęć i nagrań wykonanych podczas imprezy) do celów edukacyjnych i popularyzatorskich w materiałach promocyjnych, prasie lokalnej, na stronie internetowej MDK, na profilu społecznościowym Facebook oraz na stronach internetowych instytucji współpracujących.
4. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.
5. Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem niniejszego regulaminu.
6. Administratorem danych jest Młodzieżowy Dom Kultury w Chorzowie
7. Koordynatorki imprezy:
Justyna Kenig (j.kenig@mdkchorzow.pl) – dział muzyczny
Justyna Szturma (j.szturma@mdkchorzow.pl) – dział taneczny
Alicja Kwiecień (a.kwiecien@mdkchorzow.pl) – dział teatralny
8. Zgłoszenia, dodatkowe informacje: Hanna Wicińska - sekretariat@mdkchorzow.pl



**Karta zgłoszenia do udziału
w XX Miejskim Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej
(PROSIMY WYPEŁNIAĆ LITERAMI DRUKOWANYMI)**

Instytucja delegująca (szkoła, dom kultury, stowarzyszenie, organizacja)

.....
Nazwa zespołu

Ilość członków zespołu

Imię i nazwisko opiekuna

Bezpośredni kontakt z instruktorem (tel. komórkowy lub adres e-mail)

Krótką informacją o zespole (kiedy powstał, skład, dotychczasowe sukcesy)

.....
.....
.....

Dział muzyczny, kategorie (podkreślić właściwe):

- zespoły wokalne (minimum trio)
- zespoły instrumentalne (minimum trio)
- zespoły wokalnie – instrumentalne (minimum trio)
- zespoły folklorystyczne
- chóry

REPERTUAR:

Lp.	Autor	Tytuł

WYMAGANIA TECHNICZNE (podkreślić):

- sala do rozśpiewania
- mikrofony - ilość sztuk
- garderoba
- magnetofon
- rodzaj używanego podkładu (płyta CD, pamięć masowa – format mp3)
- akompaniament
- inne (jakie?).....

Konieczny czas do przygotowania prezentacji

Łączny czas prezentacji

Inne uwagi

.....
(pieczęć szkoły jednostki delegującej)
delegującej)

.....
(pieczęć i podpis dyrektora / kierownika jednostki
delegującej)

Komisja artystyczna zastrzega sobie prawo do ostatecznego kwalifikowania zespołu do konkretnej kategorii.

**Karta zgłoszenia do udziału
w XX Miejskim Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej
(PROSIMY WYPEŁNIAĆ LITERAMI DRUKOWANYMI)**

Jednostka delegująca (szkoła, dom kultury, stowarzyszenie, organizacja)

.....

Nazwa zespołu

Ilość członków zespołu

Imię i nazwisko opiekuna

Bezpośredni kontakt z instruktorem (tel. komórkowy lub adres e-mail)

.....

Krótką informacją o zespole (kiedy powstał, skład, dotychczasowe sukcesy)

.....

.....

.....

.....

Dział taneczny, kategorie (podkreślić właściwe):

- Freestyle
- Taniec towarzyski
- „Etiuda taneczna”
- Widowisko taneczne
- Inscenizacja taneczna

REPERTUAR:

Lp.	Autor	Tytuł
1		

WYMAGANIA TECHNICZNE (podkreślić):

- garderoba
- rodzaj używanego podkładu (płyta CD, pamięć masowa – format mp3)
- inne (*jakie?*).....

Konieczny czas do przygotowania prezentacji

Łączny czas prezentacji

Inne uwagi

.....
(pieczęć szkoły jednostki delegującej)
delegującej)

.....
(pieczęć i podpis dyrektora / kierownika jednostki)

Komisja artystyczna zastrzega sobie prawo do ostatecznego kwalifikowania zespołu do konkretnej kategorii.

**Karta zgłoszenia do udziału
w XX Miejskim Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej
(PROSIMY WYPEŁNIAĆ LITERAMI DRUKOWANYMI)**

Jednostka delegująca (szkoła, dom kultury, stowarzyszenie, organizacja)

.....
Nazwa zespołu

Ilość członków zespołu

Imię i nazwisko opiekuna

Bezpośredni kontakt z instruktorem (tel. komórkowy lub adres e-mail)

.....
Krótka informacja o zespole (kiedy powstał, skład, dotychczasowe sukcesy)

Dział teatralny, kategorie (podkreślić właściwe):

- teatr poezji
- teatr publicystyczny
- teatr dramatyczny
- teatr lalkowy
- małe formy teatralno – muzyczne
- pantomima
- kabaret
- inne formy teatralne

REPERTUAR

Lp.	Autor	Tytuł	Muzyka	Scenografia	Reżyseria
1					

WYMAGANIA TECHNICZNE (podkreślić):

- garderoba
- rodzaj używanego podkładu (płyta CD, pamięć masowa – format mp3)
- inne (jakie?)

Konieczny czas do przygotowania prezentacji

Czas prezentacji

Inne uwagi

.....
(pieczęć szkoły jednostki delegującej)
delegującej)

.....
(pieczęć i podpis dyrektora / kierownika jednostki)

Komisja artystyczna zastrzega sobie prawo do ostatecznego kwalifikowania zespołu do konkretnej kategorii.